

Om en maler



Torgrim Eggen *Tause vitner - Geir Yttervik*

Conflux

Maleren Geir Yttervik (57) blir intervjuet av forfatteren Torgrim Eggen, som også har skrevet et essay. De to vokste opp på Veitvet, og det står mye om dette i boken. Men her er også interessante perspektiver på Ytterviks bilder, særlig i intervjuet. Ytterviks billedunivers har endret seg med årene – fra nærbilder av perler og prismes, til «superrealistiske» bilder av hendelser som kan ha skjedd. Etter å ha lest kunstboken forstår jeg bedre hvorfor tittelen er så krimaktig. Det jeg ikke fatter er hvorfor den engelske teksten bakerst ikke er en oversettelse. Forfatterens kunstsyn («det skal faenmeg se ordentlig ut») er også vanskelig å forstå. Ytterviks figurative malerier er gjerne filmiske, men også uttrykk for form, farge og andre abstrakte elementer. Det er elementært. Men bildene er bra.

Lotte Sandberg